

# Queer in Indien

## Konzepte und soziale Bewegungen jenseits der Heteronorm

### Same-sex-desiring women

### Notizen

Humboldt-Universität Sommersemester 2009  
BA Asien- und Afrikawissenschaften: Aufbaukurs II Kultur und Identität  
BA Gender Studies: Modul 4 Interdependenzen  
Magister Gender Studies: Wahlpflichtfach Grundstudium

Dr. Urmila Goel  
Berlin, 03.07.2009

# Gliederung

- Heute: Same-sex-desiring women
  - Hochzeiten und Selbstmorde
  - Stimme und Sichtbarkeit
  - Recherche 2004
- Morgen:
  - Neues zu Sec. 377
  - Männliche Perspektiven
  - Hijras
  - Seminauswertung

# Hochzeiten und Selbstmorde

- Welche Rolle spielen Hochzeiten und Selbstmorde in den Texten?
  - Hochzeiten als zentrales Thema in Indien als Familienthema
  - arrangierte/ gezwungene Hochzeiten
  - erste Fall: Urmila und Leela

# Input Olszewska/ Schulz

# Diskussion

- Wie steht der Ansatz von Vanita zu den Grundlagen der Gender und Queer Studies, insbesondere zum Konzept der Heteronormativität?
  - Sex – Gender – Begehren
  - Machtverhältnisse

# Machtverhältnisse

- Wie sind Hochzeiten und Selbstmorde mit ungleichen Machtverhältnissen verbunden?
  - körperliche und psychische Gewalt
  - in der Familie, in der Gesellschaft, in den Medien, vor dem Gesetz, bei der Polizei
  - insbesondere: Fernandez/ Gomez, Deepa

# Suicides

- Deepa (2005)
  - ultimate response to dilemmas of difference
  - end of difficulties
  - privatised and invisible suffering
  - overrepresentation of marginalised
  - intersections

# Silences / Visibility

- In den Texten wird immer wieder über das Verschweigen und die Unsichtbarkeit auf der einen Seite
- und das Stimmeerheben und Sichtbarwerden auf der anderen Seite gesprochen.
- Welche Dilemmata ergeben sich durch dieses Spannungsfeld?
  - insbesondere in Bezug auf: Einleitung von Facing the Mirror, Beschreibung Sahayatrika, auch Loving Women



# Paradoxes of visibility

- Deepa (2005)
  - public but invisible
  - public obsessed with lesbians + denies existence (demand for lesbian bodies)
  - available to women + sexual harassment calls
  - takes away safe spaces + takes out of isolation (Sukthankar)
- Wer kann unsichtbar sein?

# Repräsentationen

- Wer repräsentiert wen?
  - in den Texten, in den Organisationen
  - in Bezug auf die Ansätze zu Interdependenzen von Machtverhältnissen
- Wer bleibt stimmlos?

# Komplexe Realitäten



- Shree Nandu und Sheela